

Artystyczny wymiar pamięci: Rola teatru, muzyki i malarstwa w nauczaniu o Zagładzie

Konferencja metodyczna
20-22 sierpnia 2026 r.





CZWARTEK 20.08.2026

PROGRAM KONFERENCJI

16.00-16.15 | Inauguracja konferencji

16.15-17.00 | *Nowa wystawa główna w Miejscu Pamięci i Muzeum Auschwitz* – prezentacja, Magdalena Urbaniak, Zespół ds. nowej wystawy

17.15 | *Upamiętnienie pod Ścianą Śmierci*

17.15 - 18.30 | Indywidualne przejście przez wystawę



PIĄTEK 21.08.2026

PROGRAM KONFERENCJI

9.00-10.30 | *Doświadczenie Auschwitz w sztuce byłych więźniów* – wykład, Agnieszka Sieradzka, Zbiory Muzeum

10.30-11.00 | Przerwa

11.00-12.30 | *Muzyka w Auschwitz* – wykład, Renata Koszyk, edukator Muzeum

12.30-14.00 | Lunch

14.00-15.30 | *Teatr o Zagładzie* - wykład, prof. Grzegorz Niziołek, Uniwersytet Jagielloński / Akademia Sztuk Teatralnych w Krakowie

15.30-16.00 | Przerwa

16.00-17.30 | *Tajemnice białostockiego getta* - wykład, Monika Marciniak, Galeria im. Sleńdzińskich w Białymstoku



SOBOTA 22.08.2026

PROGRAM KONFERENCJI

10.00-11.00 | *Ginczanka przepis na prostotę życia*. Monodram Agnieszki Przepiórskiej

11.00-11.30 | Przerwa

11.30-12.30 | *Spotkanie z Agnieszką Przepiórską*

12.30-14.00 | *Warsztaty teatralne* - Marta Gosecka, Katarzyna Szczudlińska, WCIES

14.00 - 14.30 | *Dyskusja i podsumowanie konferencji*

14.30 | Lunch

„Działania edukacyjne prowadzone są w budynku, którego adaptację sfinansowano w ramach projektu pn. „Adaptacja budynku „Starego Teatru” na działalność Międzynarodowego Centrum Edukacji o Auschwitz i Holokauście Państwowego Muzeum Auschwitz-Birkenau w Oświęcimiu” – Program Operacyjny Infrastruktura i Środowisko na lata 2014-2020

